

絶賛の初級編に続き **神保町・出版クラブビルにて開催!**

ベテラン校閲部長が紐解く

校閲の**勘所**

中級編

初級編では校正と校閲のちがい、赤字とエンピツのちがいからはじまり、引き合わせなど基礎的な校閲技術や最低限知っておいてほしい知識などを事例と実演を交えながらお伝えしました。

今回の中級編では、ジャンル別の特徴に触れてみたいと思っています。校閲の基礎技術はどんなジャンルでも等しく通用するものですが、知っておいたほうがよい個別のアプローチもあります。事例を交えながらお話しできればと思います。

また、各論として各種知識を初級編よりさらに掘り下げてお伝えします。日々判断に迷う事柄も含まれることと思いますのでこちらも実践的にお伝えしたいと思っています。

恒例の(?)練習問題もご用意しますので積極的なご参加をお待ちしています!

奥野 仁

— 主な講義内容 (予定) —

【概論編】

- 初級編のおさらい
- ジャンル別傾向と対策
 - ・フィクション、ノンフィクション、コミック、女性誌・情報誌、幼児・児童もの etc...

【各論編】

- 字体・字形類似の注意点
 - ・新字と旧字、正字と俗字の区別など、字体・字種について
- 異字同訓・用字用語・慣用語
 - ・標準的な表記と正しい表記の見極め
- 気をつけるべき差別表現
 - ・出自、病気、宗教など
- 著作権・商標権ほか
 - ・侵害を防ぐために

【実践編】

- ・実際に校閲をやってみよう!
- ・質疑応答

※進行の都合により内容が変更される場合があります



講師

奥野 仁氏

(おくの・ひとし)

講談社編集総務局 校閲第二部部长

1972年生まれ。

立教大学法学部法学科卒。1995年4月、講談社に校閲職で採用となる。以後、校閲部内でローテにより様々な雑誌・書籍を担当。2009年より、部長としてマネジメントを掌る傍ら、学芸書籍、文芸書籍、パートワークなどを適宜担当、現在に至る。



日時 : 2018年11月27日(火) 14:00~17:00

場所 : 出版クラブビル 3F ホール

※新ビル竣工移転の為、会場住所が変更されています

千代田区神田神保町 1-32 出版クラブビル

(地下鉄神保町駅 A5 出口徒歩 2分)

アクセスマップ <http://shuppan-club.jp/access>

TEL 03-5577-1771 FAX 03-5577-1772

定員 : 100名 (申込順 定員になり次第締切ります)

受付メールの送信により、お申込み完了とさせていただきます。

参加費 : 6,000円 (出版クラブ会員社以外は 8,000円)

<当日支払> 受付にてお名刺を一枚頂戴いたします

申込書 必要事項をご記入の上、FAX 送信または下記担当アドレスへメールにてお申込み下さい。

☆お手数をかけますが受講生 1名 1枚ご記入で提出願います

e-mail : sugiyama@shuppan-club.jp

会社名	部署名		役職
住所	〒		
電話	e-mail	@	
受講者名	お申込受付の御連絡を e-mail にてさせていただきます。ご記入をお願いします。		

このままFAXでお申込みください

日本出版クラブ・担当 杉山
FAX : 03-5577-1772